Quiz til filmene: Ut i det fri

Fasit til lærerne

1. Hans Heyerdahl var en Drammensmaler
2. Han har malt mange malerier. Over tusen
3. Han hadde elleve søsken
4. Selvportrett er å male seg selv
5. Faren til Hans var arkitekt og tegnet brannvakta i Drammen
6. Heyerdahl dro for å lære å male bedre i byen München og Paris
7. De som bestilte portretter fra Heyerdahl var rike
8. Naturalistisk betyr å male så det ser ekte ut
9. I München malte han portrettene inndendørs.
10. I Paris var malestilen fargerik
11. Impresjonisme handler om å fange lyset og øyeblikket
12. Impresjonistene likte å stå ute og male
13. Impresjonistene kunne male utendørs fordi de hadde malingstuber
14. Impresjonistene malte med rene farger
15. I impresjonistiske malerier er det tydelig at skyggene har farger
16. Komplementærfarger kan også kalles kontrastfarger
17. Komplementærfargen til rødt er grønn
18. Hans Heyerdahl dro ofte til Åsgårdsstrand
19. På den tiden reiste mange med damplokomotiv
20. Bakgrunnen i maleriet «Fiskergutten» er utydelig
21. Disse tingene var altfor nye til å passe inn i «Fiskergutten», men vi puttet dem inn i bildet likevel: mobiltelefon, fly og skateboard
22. Heyerdahl betalte guttene som sto modell med penger.
23. Hans Heyerdahl likte å tulle med småguttene, og ga dem penger for å spise levende småsild
24. Den andre kjente kunstneren som også malte i Åsgårdsstrand på samme tid som Heyerdahl var Edvard Munch
25. Hans Heyerdahl malte ofte de samme motivene fordi de solgte
26. I et impresjonistisk bilde kan man se at det er kladdete
27. Maleriene til Heyerdahl er fredelige