

# # DRAMMEN

[www.dagsavisenfremtiden.no](http://www.dagsavisenfremtiden.no)

ABONNEMENT: 22 99 80 50 SENTRALBORD: 22 99 80 00 ANNONSE: 22 99 80 20

**TIPS OSS!**  
 tipstreamtiden@  
 dagsavisen.no  
 22 99 81 06

## BMW-innbrudd

To menn og en kvinne har det siste døgnnet blitt pågrepet og sikret for innbrudd i flere BMW-er i distriktet, skriver Drm24.no. – Natt til tirsdag ble det stoppet en bil på Tranby og to menn i midten av 20-årene ble pågrepet. I tillegg ble en kvinne i slutten av 20-årene pågrepet, opplyser Tone Reiten i Oslo politidistrikt til Budstikka.

# Japan på Strømsø

• Drammens museum med japansk kulturdag



**JAPANSKE HAGEN:** Åsmund Thorikildsen, Takenari Yamamori og Ida Klingvall. På søndag kan folk i alle aldre fråse i opplevelser på den japanske kulturdagen.  
 FOTO: ELISABETH HELGELAND WOLD



**MAGNOLIA:** Japan har blitt et populært reisemål. Folk drar blant annet for å se blomstringen.  
 FOTO: DEN JAPANSKE AMBASSADE



**JUDO:** Kampsport blir å se i museet, judo, karate og kendo – med bambussverd eller shina.  
 FOTO: DEN JAPANSKE AMBASSADE



**IKEBANA:** Foredrag og demonstrasjon om blomsterarrangement kan oppleves på kulturdagen.  
 FOTO: DEN JAPANSKE AMBASSADE

**KULTUR:** Hva med te-seremoni og wagashi, Edo-kunst eller kanskje hanakubarri?

■ ELISABETH HELGELAND WOLD  
 – 3. mars er en viktig dag i Japan, da markeres jentedagen – Hinamatsuri, og i den anledning er det jo flott å markere med en japansk kulturdag, forteller leder for kultur- og informasjonsseksjonen, Takenari Yamamori, som er primum motor for arrangementet sammen med Drammens museum.

– Vi ønsker å fremme japansk kultur, og samler derfor ulike tradisjoner denne dagen, så flere kan oppleve for eksempel te-kulturen og hanakubarri – blomsterbinding, redegjør Yamamori.

Og Drammens museum ble kjempbegeistret over hendelsen. Så er de jo også innovative på den japanske fronten. Helt siden 2013 har museets japanske hage vært åpen for publikum. Hagen rommer alle årstidene, og er laget av hagedesigner og anleggsgartner Åsmund Bergwitz, som er grunnlegger av Hole Artcenter og som har studert hagekunst i Japan.

### Favner bredt

Det var også gjennom hagesamarbeidet at den japanske ambassaden, fant på å kontakte nettopp Drammens Museum for sitt kulturopplegg, for japanerne var selvfølgelig på plass også under åpningen av hagen i 2013.

Nå skal altså hele den japanske kulturen hedres og vises fram på museet – søndag 3. mars.

– Kulturdagen favner både barn og voksne. Det blir konserter, workshops, eventyrfortellinger, demonstrasjoner, blomsterkunst, utstilling og foredrag – her er mange

## Kultur- dagen favner både barn og voksne.

Ida Klingvall,  
prosjektkoordinator  
Drammens museum

– Den japanske kulturen slo ned for alvor på 1800-tallet, og norske kunstnere ble også sterkt påvirket, blant andre Nikolai Astrup (1880-1928).

I de samme lokalene som den ellers rolige kaféen holder hus i Lycheparvifjungen, blir det lovet reale basisketak under kulturdagen. Da samles nemlig en del av byens lokale krefter til kampsport.

– Vi skal vise judo, karate og kendo, forteller Takenari Yamamori, som selv drev judo i beskjeden grad under oppveksten i Japan.

– Men broren min ble veldig god i kendo, smiler han.

elisabeth.helgeland.wold@dagsavisen.no

■ Program: [drammens.museum.no](http://drammens.museum.no)