

KULTUR

TIPS OSS! 32 20 42 30
eller **kultur@dt.no**

Tips Drammens Tidende om store og små nyheter fra ditt nærområde.
Del din video: Har du en video som du vil dele med våre lesere. Last den opp på dt.no/vis/videotips



ET STOLT ØYEBLIKK: Både for Susanne Bojesen Rosenqvist og Åsmund Thorkildsen som har satt sammen utstillingen.

FOTO: TORE SHETELIG

● Kay Bojesen-utstilling på Drammens Museum ● Største utstilling ut Leketøy og sølv i skjønn fo

Kay Bojesens unike talent for å skape estetiske, smilende linjer har gjort hans magiske univers av trefigurer til elskede klassikere over hele verden.

TORE SHETELIG
tore.shetelig@dt.no
920 10 287

Nå kan du se både lekene og mange av de arbeidene den opprinnelige sølvsmiden utførte. Stedet er Drammens Museum.

Størst utenfor Danmark

Utstillingen som i går ble presentert på museet, er den største av Kay Bojesen noensinne utenfor Danmark. Den heter «Dansk design for det moderne liv». Åsmund Thorkildsen har satt sammen utstillingen.

– Dette er en perfekt utstilling for et museum som vårt. Kay Boyesen var en mesterlig sølvsmid, og da han i 1930-årene slo igjennom med sine underfundige leketøy i tre, var hans univers komplett, sier Åsmund Thorkildsen til Drammens Tidende.

Hjertelig til stede

Det yngste barnebarnet til Kay Bojesen, Susanne Bojesen Rosenqvist (52) var hjertelig til

stede på åpningen av utstillingen. Hun er full av lovord om lokalene som utstillingen presenteres i.

Fint og luftig

– Det er så fine og luftige rom her. Veldig oversiktlig. Jeg liker også veldig godt komposeringen, som så godt viser hva Kay laget. Utstillingen er veldig dyktig laget, sier kvinnen med klengenavnet «Sus».

– Jeg rakk aldri å møte ham.

Men gjennom kunsten hans synes jeg at jeg kjenner Kay godt allikevel.

» Dette er en perfekt utstilling for et museum som vårt.

ÅSMUND THORKILDSEN
Leder av Drammen Museum

I 2011 startet «Sus» sitt eget firma. Den store populariteten og